



Curso Livre de Formação de Professores de Dança do Ventre

"A alma do filósofo vive em sua cabeça, a alma do poeta vive em seu coração, a alma do cantor vive em sua garganta, mas a alma da bailarina habita em seu corpo todo."

(Khalil Gibran)

Curso voltado para a formação e capacitação de professores e instrutores de Dança do Ventre. Composto por 4 módulos com aulas teóricas e práticas, visando atender as expectativas e interesse de cada estudante, compondo o total de 400 horas de estudo da arte da Dança do Ventre, sua aplicação didática, musicalidade, fisiologia e os elementos artísticos e culturais que a acompanham. É um curso completo para quem quer ser um profissional de sucesso nesta área.



Aulas teóricas

Módulo: História e Fundamentos

História da Dança do Ventre no Egito e no mundo
Orientalismo e cultura
Folclore e a herança cultural árabe
Estilos e tendências
A psique na dança
Dança Sagrada
Dança terapia
Personalidade Artística

Módulo: Musicalidade

Estrutura musical da música árabe
Ritmos e percussão árabe
Teoria musical voltada para o profissional de dança

Modulo: Anatomia

Anatomia geral

Cinesiologia aplicada a Dança do Ventre

Condicionamento físico e a dança

Cuidados e precauções na dança

O olhar de quem ensina movimento

Modulo: Didática

Didática

Didática para 3ª idade

Didática para crianças

Didática para gestantes

Composição coreografica para grupos

Mediação de conflitos



Opções de aula

As aulas práticas do curso são oferecidas em 3 formatos diferentes de curso, cada matricula garante 1 curso:

Curso 1: 2 vezes por semana aula de 1 hora e 30 min de técnicas de dança do ventre.

Curso 2: 1 vez por semana aula de 1 hora e 30 min de técnicas de dança do ventre, mais 1 vez por semana aula de 1 hora e 30 min de técnicas de Ballet .

Curso 3: 1 vez por semana aula de 1 hora e 30 min de técnicas de dança do ventre mais 1 vez por semana aula de 1 hora e 30 min de técnicas de Jazz.

Curso 4: 1 domingo por mês 3 horas de aula prática e 3 horas de aula tórica.

Atividades Obrigatórias

Apresentação de pesquisa acadêmica no final de cada módulo.

Apresentação de formatura.



Atividades Extras

Participação nos eventos semestrais do FIDES Centro de Cultura Lazer e Saúde.
Participação junto com o Grupo FIDES Cultural em diversos eventos dentro e fora de São Paulo;

Horário de ensaios coreográficos optativos.



Coordenadora: Priscila Genaro

Estuda e pratica a dança do Ventre desde 1995, fez aulas regulares com as bailarinas Lulu From Brasil, Jade El Jabel, Shamis, Najua(Mirela) e Dunia La Luna. Fez Workshop com Mahmud Reda, Yousry Sharif, Farida Fahmy, Jillina, Saida, Mario Kirlis, Gamal Seif, George Dimitri Sawa, Márcia Dib. Realizando trabalhos profissionais desde 1997, participou da formação inicial do Grupo Souham, período que este grupo se destacou como modelo de dança do ventre coreografada, participou de diversos programas de televisão: Adriane Galisteu, Raul Gil, Sula Miranda, Calçada (TV paga). Entre 2002 e 2004 participou de muitos Shows com o Grupo Mil e Uma Noites, Tony Mouzayek e Banda e Tony Layoun. Em 2005 passou a se dedicar as aulas e aos estudos da dança do ventre como fonte de autoconhecimento. Graduada em Licenciatura para o Ensino Fundamental pela USP (Universidade de São Paulo) 2004, pós graduada em Gestão Escolar 2006. Atualmente ministra aulas de dança do ventre, yoga e ballet.

Professores Convidados:

André Genaro: Percussionista, instrutor de Yoga e graduando em Educação Física

Paulo Henrique Genaro: Músico pianista, graduando em musica.

Erika Genaro: Bailarina e fotografa

Duração do Curso 24 meses